MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLOGIA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIENCIA E TECNOLOGIA DE MINAS GERAIS
REITORIA - Diretoria de Gestão de Pessoas
Av. Mário Werneck, 2590 – Buritis – Belo Horizonte – Minas Gerais – CEP: 30.575-180 -(31) 2513-5210

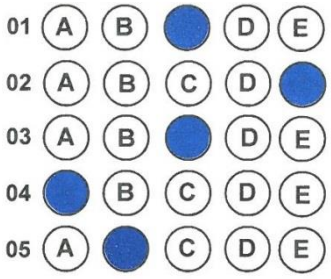
CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS - MAGISTÉRIO - EDITAL 153/2014
CAMPUS OURO BRANCO, PONTE NOVA e CONSELHEIRO LAFAIETE
Cargo/Área: Professor EBTT/ARTES
Data: 14/12/2014

CADERNO DE PROVA DE QUESTÕES FECHADAS

SÓ ABRA QUANDO AUTORIZADO

1. Resolva as questões neste Caderno de Prova.
2. Logo após, solicite ao fiscal o seu cartão de resposta para preenchimento das respostas.
3. Transcreva-as a lápis, confira com atenção e então cubra a opção escolhida com caneta azul ou preta.

OBSERVE COMO SE DEVE PREENCHER O CARTÃO DE RESPOSTA



4. NÃO dispomos de outros cartões de resposta para substituir os errados, portanto, atenção.
5. **Assine o cartão de resposta no local indicado.**
6. A apuração do resultado será feita por leitora ótica, não havendo processamento manual dos cartões.
7. Caso você perceba alguma irregularidade, comunique-a imediatamente aos fiscais.
8. Os três últimos candidatos deverão permanecer na sala para entrega simultânea do cartão de resposta e assinar a ata de regência de prova.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE MINAS GERAIS

CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS – MAGISTÉRIO
EDITAL Nº 153/2014
CAMPUS OURO BRANCO, PONTE NOVA e CONSELHEIRO LAFAIETE

CARGO: Professor de Ensino Básico, Técnico e Tecnológico

ÁREA: ARTES

DATA: 14 de dezembro de 2014

1. Esta prova é composta de 04 questões de múltipla escolha, com 04 opções de escolha.
2. Cada questão está valorizada em 10 pontos e a prova, em 100 pontos.
3. Este caderno contém 04 páginas.
4. Todas as questões devem ser respondidas à caneta.
5. A prova terá a duração de 4:00 horas. Você será avisado quando restarem 30 minutos para o final da mesma.
6. Tenha em mãos apenas o material necessário para a realização da prova. Não é permitido o uso de eletrônicos e nem o empréstimo de qualquer tipo de material.

QUESTÃO 01: É correto afirmar, exceto que:

A- Quando observamos a obra de Juan Miró e Marc Chagall, percebemos que a intenção dos artistas era realizar apenas um passeio pela poesia das cores.

B- Muitos dos grandes artistas não foram reconhecidos em vida e, como consequência, suas obras tiveram o reconhecimento tardio da crítica e do público por serem além do tempo em que foram produzidas.

C- No mundo globalizado a informação e a comunicação se ampliaram de forma nunca vista. Uma revolução da inspiração e das possibilidades ilimitadas dos novos meios de expressão, novas mídias, modismos e experimentações estéticas sem precedentes. Podendo muitas das vezes essas obras não possuir sequer um suporte.

D- Os artistas impressionistas não foram reconhecidos imediatamente pela crítica do valor artístico das obras, a nova estética era tratada como “manchas de telas”.

QUESTÃO 02: Em relação ao som podemos afirmar, exceto que:

a. A altura: um som pode ser grave ou agudo, dependendo da frequência de suas vibrações por segundo.

b. A intensidade: o som poderá ser medido pela amplitude da sua onda, sendo classificado como forte ou fraco.

c. A duração: o som pode ser medido pelo tempo de sua ressonância podendo ser longo ou curto.

d. O acorde: é a característica que diferencia, ou personaliza, cada som; assim cada instrumento apresenta um que lhe é próprio.

QUESTÃO 03: Enumere corretamente as fases do pintor espanhol Pablo Picasso:

I. Azul.
II. Cubismo (3 etapas).
III. Rosa.
IV. Classicismo e Abstracionismo.
V. Releitura de grandes obras.

A- I, II, III, IV, V.
B- I, III, II, IV, V.
C- I, II, V, III, V.
D- I, II, III, V, IV.

Questão 4: São nomes de mineiros importantes da arte e da cultura, exceto:

A- Carlos Scliar (pintura), Manoel da Costa Ataíde (pintor), Milton Nascimento (cantor), Sebastião Salgado (fotografo).
B- Carlos Bracher (pintura), Elias Layon (pintura), Clara Nunes (cantora), Carlos Drummond de Andrade (poeta).
C- Eder Santos (vídeo), Aleijadinho (escultor), Carlos Drummond de Andrade (poeta) e Francisco Nunes (clarinetista e maestro).
A- Grupo Giramundo (teatro), Beto Guedes (músico), Abílio Barreto (Jornalista e escritor), Clovis Salgado (ex-diretor da escola de Medicina da UFMG e destaque da política e da cultura brasileira).